

BAB V

PENUTUP

A. SIMPULAN

Resepsi sastra merupakan aliran sastra yang meneliti teks sastra dengan memberikan pertimbangan pembaca sekaligus sebagai pemberi sambutan atau tanggapan. Pembaca tersebut terdiri dari lima orang yang berprofesi sebagai mahasiswa selaku responden. Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut.

1. Resepsi pembaca terhadap unsur intrinsik novel *Pasung Jiwa* karya Okky Madasari. Unsur intrinsik terdiri dari tema, alur atau plot, latar atau *setting*, tokoh dan penokohan, sudut pandang, gaya bahasa dan amanat. Dari temuan penelitian yang terdiri dari lima responden, tema dalam novel *Pasung Jiwa* adalah terkekang atau terbelenggu dalam sebuah keadaan yang dialami tokoh Sasana dan Cak Jek, dengan alur campuran atau *flashback*, yang berlatar di kota Malang, Penjara, Rumah dan Rumah Sakit Jiwa. Dengan sudut pandang pesona pertama (*first person*) dan Gaya bahasa yang digunakan dalam novel *Pasung Jiwa* sangat jelas dan mudah dipahami serta amanat yang ingin disampaikan penagarang dan responden beragam macam dan memiliki arti masing-masing.
2. Resepsi pembaca berdasarkan kesan pembaca novel *Pasung Jiwa* karya Okky Madasari adalah sebuah tanggapan yang diberikan oleh lima responden dengan penyampaian kesan yang dirasakan setelah membaca novel *Pasung Jiwa* secara positif maupun negatif dengan beragam sesuai dengan responden masing-masing.

B. SARAN

Saran yang dapat peneliti berikan setelah menemukan hasil dan membahas mengenai resepsi pembaca terhadap novel *Pasung Jiwa* adalah sebagai berikut:

1. Saran secara teoretis, hasil penelitian ini dapat digunakan berbagai pihak sebagai masukan penerapan teori resepsi pembaca terhadap novel.
2. Saran secara praktis, hasil penelitian ini bagi guru Bahasa Indonesia dapat digunakan sebagai bahan refleksi guru untuk meningkatkan kegiatan apresiasi sastra di Sekolah dan materi pembelajaran sastra. Bagi siswa, hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan sumber bacaan untuk memahami apresiasi sastra terhadap novel. Bagi mahasiswa, hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan acuan untuk membuat tulisan karya ilmiah. Bagi pembaca, penelitian ini dapat memberikan pengetahuan tentang unsur intrinsik dan kesan pembaca terhadap novel.
3. Saran bagi peneliti selanjutnya, hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan referensi dan acuan untuk mengkaji penelitian tentang resepsi sastra.