

## DAFTAR PUSTAKA

- Astika & Yasa. (2014). *Sastra Lisan teori dan penerapannya*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Azis, Dewi dkk. (2018). Pendidikan Karakter Pada Sastra Lisan Sasak: Sebuah Kajian Filologis. *Jurnal Ilmial Profesi Pendidikan*, 3(2), 129-134.
- Burhan. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Depok: Raja Grafindo Persada.
- Damariswara, Rian. (2018). *Konsep Dasar Kesusastraan*. Banyuwangi: LPPM Institut Agama Islam Imbrahimi Genteng Banyuwangi.
- Duli, E. (2015). Komunikasi Nonverbal Anak Autis Di Sekolah Luar Biasa (Slb) Pembina Provinsi Kalimantan Timut Di Kota Samarinda. *Journal Ilmu Komunikasi*. 3(2), 316.
- Endaswara Suwardi. (2018). *Metodologi Penelitian Sastra*. Jakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service).
- Faruk. (2017). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gunarta I Ketut. (2007). Implementasi Pembelajaran Yoga dalam Meningkatkan Konsentrasi Belajar di Sekolah Dasar Negeri 1 Sumatra. *Jurnal Penjaminan Mutu*.
- Hartati, M. (2019). Fungsi Dan Makna Mantra Pengobatan Dari Kabupaten Sekadau. *Jurnal Metamorfosa*, 7(2), 259-268.
- Herlina, Sri Kusnita & Try Hariadi. (2021). Tokoh Mitologi dalam Mantra Nyangahatn ka 'Saka' Panen Padi Etnis Dayak di Kalimantan. *Juornal of Education, Humaniora and Social Sciences (JEHSS)*, 3(3), 1247.
- Ibnu, K. & Muhammad, A. (2023). *Keterampilan Komunikasi*. Yogyakarta: Budi Utama.
- Idrus. (2021). *Penting ada Niat dan Kemauan*. Malang: Literasi Nusantara.
- Indah Husnul Khotimah. Komunikasi Verbal dan Non Verbal dalam Diklat. 2017. *Researchgate.net*.
- Ismawirna & Efrinawati. (2019). Nilai Budaya Dalam Sastra Lisan Masyarakat Aceh Jaya. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 13(2), 81-89.
- Jabrohim. (2015). *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Juwati. (2018). *Sastra Lisan Bumi Silampari: Teori, Metode, dan Penerapannya*. Yogyakarta. Deeupublish (Group Peerbitan Budi Utama).
- Kamma, dkk. (2022). *Nyanyian Rakyat dan Peribahasa Suku Minahasa*. Gorontalo: Ideas Publishing.
- Kriyantono. (2017). *Teori-teori Public Relations Perspektif Barat dan Lokal: Aplikasi Penelitian dan Praktik*. Jakarta: Kencana.
- Kusumawati, Tri Indah. (2016). *Komunikasi Verbal dan Nonverbal. Al-Irsyad: Jurnal Pendidikan dan Konseling*.
- Lizawati & I, Uli. (2019). *Sastra Lama*. Pontianak: Enggang Media.
- Magdalena, Ina. (2022). *Menjadi Evaluator yang Baik dan Benar*. Sukabumi: Jejak.
- Mamik. (2015). *Metodologi Kualitatif*. Sidoarjo: Zifatama Publisher.
- Margarita. (2021). *Leksikografi UAB Meto Dialek Amanatun Selatan*. Indramayu: Adanu Abimata.
- Mashun. (2014). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan, Strategi, Metode, Dan Tekniknya*. Depok: Rajawali Pers
- Moleong. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Morissan. (2013). *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*. Jakarta: Prenamedia Group.
- Mulyadi. (2015). *Implementasi Organisasi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nazir. (2013). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Nofrion. (2016). *Komunikasi Pendidikan: Penerapan Teori dan Konsep Komunikasi Dalam Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Nugrahani, F. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Bidang Pendidikan Bahasa*. Surakarta: Cakra Book Solo.
- Oktariana, dkk. (2019). Fungsi Sastra Lisan Mantra Pengobatan Di Sungai Liat Kabupaten Bangka. *Jurnal Ilmu Komunikasi*.3 (6), 104.

- Pradopo, Rachmat Djoko. (2014). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Priandono, Tito Edy. (2016). *Komunikasi Keberagaman*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Pudjirahardjo, Cristanto dkk. (2019). Mantra Petapa Alas Purwo: Kajian Semiotika Riffaterre. *Jurnal Semiotika*, 20 (2), 109.
- Rafiek. (2015). *Teori Sastra (Kajian Teori dan Praktik)*. Bandung: Refika Aditama.
- Rahardhian, A. (2023). *Multikultural, Interkultural, dan Inovasi dalam Pendidikan di Era Smart Society 5.0 Jilid III*. Jawa Tengah: Lakeisha.
- Resviya. (2019). Analisis Semiotik Mantra Pengobatan Masyarakat Dayak Bakumpai Di Kabupaten Barito Selatan Kalimantan Tengah. *Jurnal Meretas*, 6(2), 11.
- Rusdiana & Nasihudin. (2017). PERAN PEMIMPIN PTKIS: Dalam Implementasi Kebijakan Kurikulum Berbasis KKNi Menuju Akuntabilitas Perguruan Tinggi. Bandung: Lembaga Penelitian dan Pengadiln Kepada Masyarakat.
- Samsuddin. (2019). *Buku Ajar Pembelajaran Kritik sastra*. Yogyakarta: Deepublish Publisher.
- Setiawan, J & Albi, A. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: jejak.
- Sobur, Alex. 2013. *Semiotika komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Solihin, Olih. (2015). Makna komunikasi nonverbal dalam tradisi sarungan di pondok pesantren tradisional di kota bandung. Bandung: *JIPSI-Jurnal Ilmu Politik dan Komunikasi*.
- Sriyana. (2020). *Antropologi Sosial Budaya*. Klaten, Jawa Tengah: Lakeisha.
- Sudaryono. (2022). *Komunikasi Bisnis*. Jakarta: Kencana.
- Sugiarto. (2016). *Pantun dan Puisi Lama Melayu*. Yogyakarta: Khitah Publishing.
- Sugiarto, Eko. (2015). *Menyusun Proposal Penelitian: Skripsi dan Tesis*. Yogyakarta: Suaka Media.
- Sumitri, W. (2016). *Tradisi Lisan Vera: Jendela Bahasa, Sastra, dan Budaya Etnik Rongga*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

- Surastina, dkk. (2021). *Prosiding Seminar Nasional: linguistik Interdisipliner pada Era Revolusi industri 4.0*. Bojong Pekalongan: Nasya Expanding Management.
- Susanto, Dwi. (2016). *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Caps (Center For Academic Publishing Service).
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujaweni. (2020). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Siyoto. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing
- Siswanto. (2016). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Syam, Yunus dkk. (2021). *Ensiklopedia Perkembangan Bahasa Indonesia: Kesusastraan Indonesia*. Hikam Pustaka.
- Tumuju. (2014). Simbol Verbal Dan Nonverbal Tarian Kebasaran Dalam Budaya Minahasa. *Jurnal Fakultas Ilmu Budaya*. 5856
- Turistiati, A. & Pubdra, R, A. (2021). *KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA: Panduan Komunikasi Efektif antar Manusia Berbeda Budaya*. Purwokerto: Zahira Media Publisher.
- Widodo. (2014). *Teori dan Implementasi*. Yogyakarta: Andi Publisher.
- Widodo, W. (2018). *Mantra Kidung Jawa: Mengurai Yang Lingual Hingga Yang Transendental*. Malang: UB Press.
- Yuniarti, N. (2013). Analisis Aspek Kejiwaan Tokoh Utama Dan Nilai Pendidikan Karakter Novel *Surat Dahlan* Karya Khrtisna Pabichara (Kajian Psikologi Sastra). *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 2(2), 219-235.
- Yusnan, M. (2022). *Nilai Pendidikan: Intertekstualias Dalam Cerita Rakyat Buton*. Malang: Rena Cipta Mandiri.