

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahsin, M. N. (2017). Analisis Struktur Dan Nilai Konservasi Beberapa Puisi Pada Antologi Puisi Bersiap Menjadi Dongeng. *Aksara : Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 18(1), 241036.
- Akhmad, K. A. (2015). Pemanfaatan Media Sosial Bagi Pengembangan Pemasaran Umkm (Studi Deskriptif Kualitatif Pada Distro Di Kota Surakarta). *Dutacom, . Jurnal Ilmiah Teknologi Informasi Dan Komunikasi*. 9(1), 43-43.
- Alamsyah, F. (2020). Pemakaian Majas Di Antologi Puisi Pada Ciptaan Sapardi Djoko Damono. *Scolae: Journal Of Pedagogy*, 3(1), 19-26.
- Amin, K., & Muliadi, M. (2016). Asonansi Dalam Puisi'membaca Untuk Mengetahui'karya Udin Palisuri. *Tamaddun, Jurnal Bahasa, Sastra Dan Budaya*, 15(1), 1-4.
- Arikunto, S. (2014). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asyifa, N., & Putri, V. S. (2018). Kajian Ekologi Sastra (Ekokritik) Dalam Antologi Puisi Merupa Tanah Di Ujung Timur Jawa. *Fkip E-Proceeding*, 195-206.
- Afdholy, N. (2020). Model Saviredu: Inovasi Membaca Puisi Di Era Digimodernisme. *In Seminar Nasional Pembelajaran Bahasa Dan Sastra*. November (Pp. 172-182).
- Bahri, S. (2017). Pengembangan Kurikulum Dasar Dan Tujuannya. *Jurnal Ilmiah Islam Futura*, 11(1), 15-34
- Chairunnisa, C. (2018). Pengaruh Literasi Membaca Dengan Pemahaman Bacaan (Penelitian Survei Pada Mahasiswa Stkip Kusumanegara Jakarta). *Jurnal Tuturan*, 6(1), 745-756.
- Dalman. (2014). *Ketrampilan Membaca*. Jakarta: Pt Grafindo Persada.
- Dirman, R. (2022). Analisis Struktur Puisi Dalam Kumpulan Puisi "Aku Ini Binatang Jalang" Karya Chairil Anwar. *Joel: Journal Of Educational And Language Research*, 1(11), 1635-1646.
- Fitriani, Y., & Aziz, I. A. (2019, March). Literasi Era Revolusi Industri 4.0. *In Prosiding Seminar Nasional Bahasa Dan Sastra Indonesia (Senasbasa)*, 3(1), 100-104

- Fransori, A. (2017). Analisis Stilistika Pada Puisi Kepada Peminta-Minta Karya Chairil Anwar. *Deiksis, Journal.Lppmunindra*, 9(01), 1-12.
- Ferawati, D., Karlina, E. M., & Effiyadi, E. (2022). Program Pelatihan Guru Bahasa Indonesia Dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Puisi Dengan Model Amati, Tiru, Dan Modifikasi Menggunakan Media Video Pembacaan Puisi Pada Siswa Kelas X Dan Xi Sma Negeri 2 Teluk Keramat. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(2), 77-88.
- Ginanjar, D., Kurnia, F., & Nofianty, N. (2019). Analisis Struktur Batin Dan Struktur Fisik Pada Puisi "Ibu" Karya D. Zawawi Imron. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(5), 721-726.
- Gunawan, I. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hasminur, H., Faizah, H., Elmustian, E., & Syafrial, S. (2023). Penerapan Pembelajaran Musikalisasi Puisi Berbasis Calempong Terhadap Kemampuan Membaca Puisi. *Journal On Education*, 5(2), 1877-1886
- Herdiansyah, H. (2013). *Wawancara, Observasi Dan Focus Group*. Depok : Pt Rajagrafindo Persad.
- Hermawan, A. H., Dkk. (2020). Manajemen Perpustakaan Dalam Meningkatkan Minat Baca Peserta Didik. *Jurnal Isema: Islamic Educational Management*, 5(1), 113-126.
- Hidayah, N. (2015). Penanaman Nilai-Nilai Karakter Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar. *Terampil: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar*, 2(2), 190- 204.
- Hidayatullah, A. (2018). Tema Dan Gaya Bahasa Puisi Siswa Smp: Kajian Struktural. *Journal Of Language Learning*, 2(2), 1-11.
- Iswari, D. A., & Indihadi, D. (2021). Analisis Tipografi Tulisan Puisi Peserta Didik Kelas Iv Sekolah Dasar. *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(3), 652-662.
- Jumhur, A. H. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Cv Pustaka Setia.
- Khair, U. (2018). Pembelajaran Bahasa Indonesia Dan Sastra (Basastra) Di Sd Dan Mi. *Ar-Riyah: Jurnal Pendidikan Dasar*, 2(1), 81-89.
- Kurniaman, O., & Noviana, E. (2016). Metode Membaca Sas (Struktural Analitik Sintetik) Dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Permulaan Di

Kelas I Sdn 79 Pekanbaru. Primary: *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(2), 149-157.

Kusmiati, V., Fatimah, N., Firmansyah, D., & Rosi, R. (2018). Analisis Amanat Dalam Puisi “Panggung Sandiwara” Karya Ika Mustika. Parole: *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(1), 905-910.

Kustandi, C. & Darmawan, D. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran: Konsep & Aplikasi Pengembangan Media Pembelajaran Bagi Pendidik Di Sekolah Dan Masyarakat*. Jakarta: Kencana.

Moleong, Lexy J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*, Cetakan Ke-36, Bandung: Pt. Remaja Rosdakarya Offset.

Nurahma, G. A., & Hendriani, W. (2021). Tinjauan Sistematis Studi Kasus Dalam Penelitian Kualitatif. *Mediapsi*, 7(2), 119-129.

Nurgiyantoro, B. (2014). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: Bpfe

Patiung, D. (2016). Membaca Sebagai Sumber Pengembangan Intelektual. Al Daulah: *Jurnal Hukum Pidana Dan Ketatanegaraan*, 5(2), 352- 376.

Pradopo, R. D. (2014). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjahmada University Press.

Putri, T. B., Anggraeni, Y., & Sukawati, S. (2019). Analisis Pengimaji Pada Puisi “Tugas Hati” Karya Ustadz Jefri Al Buchori. Parole: *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(2), 285-290.

Rahmad, C., & Puspitasari, D. (2015). Web Pembuat Puisi Otomatis Menggunakan Metode Monte Carlo. *Jurnal Informatika Polinema*, 1(2), 19-19.

Rijali, A. (2019). Analisis Data Kualitatif. Alhadharah: *Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81-95.

Rofiq, A., & Khasanah, U. (2022). Bahasa Figuratif Dan Pesan Moral Dalam Antologi Puisi Cinta Negeri Karya Jumrah, Dkk. *Jurnal Peneroka: Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(1), 125-140.

Rosad, A. M. (2019). Implementasi Pendidikan Karakter Melalui Managemen Sekolah. Tarbawi: *Jurnal Keilmuan Manajemen Pendidikan*, 5(02), 173-190.

- Rostina, R., Dkk. (2021). Analisis Puisi “Senja Di Pelabuhan Kecil” Karya Chairil Anwar Dengan Menggunakan Pendekatan Mimetik. Parole: *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4(1), 39-46.
- Salabi, A. S. (2020). Efektivitas Dalam Implementasi Kurikulum Sekolah. Education Achievement: *Journal Of Science And Research*, 1(1), 3-13.
- Sarosa, S. (2021). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta : Pt Kanisius
- Sari, D. P. (2022). Interpretasi Makna Dalam Puisi “Guruku” Karya Kh A Mustofa Bisri. Metonimia: *Jurnal Sastra Dan Pendidikan Kesusastraan*, 1(1), 28-32.
- Septyani, N. N, & Musdalifah, M. (2019). Tingkat Kesukaan Terhadap Tas Berbahan Dasar Pelepah Pisang. Teknobuga: *Jurnal Teknologi Busana Dan Boga* , 7 (2), 145-149.
- Setiawan, H. R. (2021, June). Manajemen Kegiatan Evaluasi Pembelajaran. In *Seminar Nasional Teknologi Edukasi Sosial Dan Humaniora*, 1(1), 507-511.
- Silalahi, R., & Haryadi, H. (2015). Peningkatan Pembelajaran Menulis Puisi Bebas Melalui Media Lagu Medley Siswa Kelas Viii Smp Sintang. *Lingtera*, 2(1), 73-83.
- Suardi, M. (2018). *Belajar & Pembelajaran*. Yogyakarta: Deepublish.
- Suardipa, I. P., & Primayana, K. H. (2020). Peran Desain Evaluasi Pembelajaran Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran. Widyacarya: *Jurnal Pendidikan, Agama Dan Budaya*, 4(2), 88-100.
- Sugiyono. (2016). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Cv Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Pt Alfabet.
- Sujarweni, V., & Wiratna. (2014). *Metode Penelitian: Lengkap, Praktis, Dan Mudah Dipahami*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Sukrin, S. (2019). Mendiaspora Nilai-Nilai Filosofis Religius Puisi Kontemporer Pada Siswa Di Semua Tingkatan Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jisip Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan*, 3(2), 286-289.
- Suryabrata, S.(2016). *Metodelogi Penelitian*. Jakarta: Pt Rajagrafindo Persada.

- Tarigan, H. G. (2015). *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tim Pengembang Mkd Kurikulum Dan Pembelajaran. (2013). *Kurikulum & Pembelajaran*. Jakarta : Pt Rajagrafindo Persada.
- Triatma, I. N. (2016). Minat Baca Pada Siswa Kelas Vi Sekolah Dasar Negeri Delegan 2 Prambanan Sleman Yogyakarta. *E-Jurnal Skripsi Program Studi Teknologi Pendidikan*, 5(6), 166-178.
- Ulfa, R. (2021). Variabel Penelitian Dalam Penelitian Pendidikan. Al-Fathonah, *Jurnal Pendidikan Dan Keislaman* 1(1), 342-351.
- Umar, H. (2014). *Metode Penelitian Untuk Skripsi Dan Tesis*. Jakarta: Pt Rajagrafindo Persada.
- Widiyanto, W. W. (2018). Analisa Metodologi Pengembangan Sistem Dengan Perbandingan Model Perangkat Lunak Sistem Informasi Kepegawaian Menggunakan Waterfall Development Model, Model Prototype, Dan Model Rapid Application Development (Rad). *Jurnal Informa: Jurnal Penelitian Dan Pengabdian Masyarakat*, 4(1), 34-40.
- Yuliati, A. (2018). Jenis Puisi Penyair Muda Bangkalan Dalam Kumpulan Puisi Bersama Keluarga Besar Penyair Bangkalan. *Jurnal Sastra Aksara*, 6(2), 1-15.
- Yusanto, Y. (2020). Ragam Pendekatan Penelitian Kualitatif. *Journal Of Scientific Communication (Jsc)*, 1(1), 3-13.