

DAFTAR PUSTAKA

- Andalas E. F., dkk. (2020). *Desain Penelitian Kualitatif Sastra*. Malang; Universitas Muhammadiyah Malang.
- _____. (2021). *Cerita rakyat, budaya, dan masyarakat*. Malang. Universitas muhammadiyah malang.
- Damariswara, R. (2018). *Konsep Dasar Kesusastraan*. Banyuwangi. LPPM Institut Agama Islam.
- Endraswara, S. (2018). *Antropologi Sastra Lisan*. Jakarta. Pustaka Obor Indonesia
- Faruk. (2015). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar
- Gunawan. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif: Teori Dan Praktik*. Jakarta: Remaja Rosdakarya.
- Hasyim, M. dkk. (2022). *Pengantar Teori Semiotika*. Bandung. Media Sains Indonesia.
- Heryana. A. (2018). *Informan Dan Pemilihan Informan Dalam Penelitian Kualitatif*. UE Unggul 25,15,2018.
- Juwati. (2018). *Sastra Lisan Bumi Silampari: Teori, Metode, dan Penerapannya*. Yogyakarta. BUDI UTAMA.
- Mahsun. (2014). *Metode Penelitian Bahasa*. Depok. Raja Grafito Utama.
- Mahayana, M.S. (2022). *Sihir Mantra*. Yogyakarta. DIVA Press.
- Malaysianti. (2021). *Analisis Semiotik Mantra Ngao Pade Dayak Bakati Dusun Jaku Bawah Desa Bakti Mulya Kabupaten Bengkayang*. SKRIPSI IKIP-PGRI Pontianak. Tidak Diterbitkan.
- Martha, E., & Kresno, S. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rajawali
- Maryelliwati & Wahyudi Rahmat. (2016). *Sastra Minangkabau dan Penciptaan Sebuah Karya*. Sumatra Barat. LPPMPP ISI.
- Moleong, M.S. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. Remaja Rosdakarya Offset.

- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta. Gajah Mada University Press.
- Romdhoni, A. (2016). *Semiotik Metodologi Penelitian*. Depok. Literatur Nusantara
- Purba, A. (2010). *Pengantar Ilmu Sastra*. Medan. USU Press
- Putra, R.W. (2020). *Pengantar Desain Komunikasi Visual Dalam Penerapan*. Yogyakarta. ANDI IKAPI.
- Pradopo, R, D. (2021). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta. Gadjah Mada University Press
- Rukajat, A. (2018). *Pendekatan Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Budi Utama
- Rusman. (2021). *Penelitian kualitatif studi fenomenologi, case study, grounded theory, etnografi, biografi*. Purwokerto selatan. Pena persada.
- Saputri, A. E, dkk. (2022). *Analisis Semiotik Mantra Desa Bernindat Kecamatan Singkep Pesisir Kabupaten Lingga Kepulauan Riau*. Student Online Journal. 3 (1), 12-14.
- Sarosa, S. (2021). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta. Kanisius
- Siswantoro. (2016). *Metode Penelitian Sastra (Analisis Struktur Puisi)*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Sodik, A & Sandu, S. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta. Literasi Media Publishing
- Subakti, H. (2022). *Pembelajaran Sastra Berbasis Kaerifan Lokal*. Bandung. Media Sains Indonesia
- Sunarsa, S. (2020). *Penelusuran Kualitas Dan Kuantitas Sanad Qira'at Sab*. Jawa Tengah. Mangku bumi media.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- _____. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung. Alfabet.
- Suyitno, D, N. (2022). *Kritik dan Penelitian Sastra*. Surakarta. Muhammadiyah University Press

- War'i, M. (2021). *Membangun Dialog Inklusif: Kajian Bahasa, Agama, Dan Identitas Dalam Dinamika Media*. Jawa Barat. Guepedia Publisher
- Widodo, W. (2018). *Mantra Kidung Jawa: Mengurai Yang Lingual Hingga Yang Transendental*. Malang. Ub Pres
- Yusnan, M. (2022). *Nilai Pendidikan Intertekstualitas dalam Cerita Rakyat Buton*. Malang. Penerbit Rena Cipta Mandiri.
- Zuldafrial. (2012). *Penelitian Kualitatif*. Surakarta. Yuma Pustaka.