

DAFTAR PUSTAKA

- Anita. (2017). *Analisis Mantra Pengobatan Masyarakat Melayu Desa Sabing Kecamatan Teluk Keramat Kabupaten Sambas*. Pontianak: IKIP PGRI Pontianak.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian: suatu Pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipata.
- Damayati. (2013). *Sastra Indonesia*. Yogyakarta. Araska.
- Endaswara, S. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Keraf, G. (2006). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Gramedia Pustaka Utama.
- Mahmud, K. Kusman. (2013). *Sastra Indonesia dan Sastra Daerah*. Bandung: CV. Angkasa.
- Mardonius, Doni. (2017). *Analisis Mantra Bercocok Tanam Padi Masyarakat Dayak Ribun Desa Pusat Damai Kecamatan Perindu Kabupaten Sanggau*. Pontianak: IKIP PGRI Pontianak.
- Mashun. (2012). *Metode Penelitian Bahasa: tahapan, strategi, metode, dan tekniknya*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Moleong, Lexy J. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Nurlela, N. (2019). Nurlela Diksi dan Gaya Bahasa dalam Pidato Susilo Bambang Yudhoyono (Kajian Stilistika). *NIJI: Jurnal Kajian Sastra, Budaya, Pendidikan dan Bahasa Jepang*, 1(1), 21-36.
- Padi, E. (2013). *Sastra Indonesia*. Jakarta: Padi.
- Pradopo, R. D. (2012). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rafiek. (2010). *Teori Sastra*. Bandung: PT Reddifika Aditama.
- Santoso, J. (2013). *Pantun, Puisi Lama Melayu dan Peribahasa Indonesia*. Yogyakarta: Araska.
- Siswanto. (2010). *Metode Penelitian Sastra. Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajaran.
- Semi, M A. (2012). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Syahputra, E., Syafira, S., & Rizky, S. (2022). Penggunaan Makna Diksi dalam Novel “Senja Hujan dan Cerita yang telah Usai” oleh Boy Candra. *Mahaguru: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3(1), 185-190.
- Syam, C. (2010). *Pengantar Kearah Studi Sastra Daerah*. Buku Ajar. Pontianak: Universitas Tanjungpura.
- Waluyo, Herman J. (2010). *Pengkajian dan Apresiasi Puisi*. Salatiga: Widaya Press Salatiga.

Wijaya, H., Mas' ud, L., & Irfan, M. (2020). Analisis Struktur Batin dan Fisik Puisi “Subuh: Waktu yang Dirayakan Kokok Ayam”. *Bahasa: Jurnal Keilmuan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2), 69-82.

Wirawan, G. (2017). Analisis Struktural Antologi Puisi Hujan Lolos di Sela Jari Karya Yudhiswara. *JP-BSI (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)*, 1(2), 39-44.