

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, R.I. (2011). *Fiksi Populer*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Darmadi, H. (2014) *Metode Penelitian Pendidikan Dan Sosial*. Bandung : CV Alvabeta
- Hendrawansyah. (2018). *Paradoks Budaya Tinjauan Strukturalisme Genetic Goldman*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia
- Keraf, Gorys, (2019). *Diksi Dan Gaya Bahasa*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Bahasa*. Depok: Pt Raja Grafindo.
- Marlina, H. (2017). Realitas Sosial Kehidupan Tokoh Utama Dalam Novel Toba Dreams Karya Tb Silalahi. *Jurnal Bastra*, 2017, 1 (4).
- Moeleong, Lexy J. (2017). *Metodologi Peneitian Kualitatif* : Bandung PT Remaja Rosdakarya.
- Nawawi, H. (2012) *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Pres.
- Hidayati, N. dan Guwigyo, H. (2017). *Citraan Pada Novel Fantasi Nagata The Little Dragon Karya Ugi Agustono*. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pembelajarannya* Halaman 1 (1)
- Nurgiantoro. B. (2019). *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Perss.
- Nurhayati. (2012). *Pengantar Ringkas Teori Sastra*. Yogyakarta: Media Perkasa.
- Pradopo, R. D. (2017). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Perss.
- Pradopo, R. D. (2020). *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Perss.
- Rahmawati, F. D. (2020). *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia PUEBI dan Pembentukan Istilah*. Jakarta. : Edu Penguin
- Rev, A dan Angelia, L. (2019). *Senja dan Pagi*. Jakarta: Loveable x Bumi Anoma
- Ratna. K. N. (2009). *Stilistika*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Samsu. (2017). *Metode Penelitian (Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed, Methods, Serta Research & Development)*. Jambi: Pustaka Jambi.

- Satoto, S. (2012). *Metode Penelitian Sastra*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Septiani, D. (2020). *Majas dan Citraan Dalam Puisi "Mishima" Karya Goenawan Mohamad (Kajian Stilistika)*. Jurnal Sasindo Unpam. Halaman 8 (1)
- Siswanto. (2016). *Metode Penelitian Sastra Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kombinasi*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Uli, I dan Lizawati, (2019). *Sastra Lama*. Pontianak : Enggang Media.
- Warsirman. (2017). *Pengantar Pembelajaran Sastra: Sajian dan Kajian Hasil Riset*. Malang: Universitas Brawijaya Press
- Welek, R. dan Warren, A. (2014). *Teori Kesusastraan*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Wicaksono, A. (2014). *Catatan Ringkas Stilistika*. Bandarlampung: Garudhawaca.
- Wulandari, Y. (2019). *Kumpulan Pribahasa, Majas, dan Ungkapan Bahasa Indonesia*. Yogyakarta : Andi Offset.
- Wulansari, F. (2014). *Novel Bangkitlah Tamban Salaikarya Yas Wiwo dan Eddy Amran (Tinjauan Sosiologi Sastra Nilai Pendidikan)*. Jurnal Pendidikan Bahasa. Halaman 3 (1).
- Yusuf, A, M. (2017). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.