

RINGKASAN SKRIPSI

Skripsi ini berjudul “*Kritik Sosial Dalam Novel Maryam Karya Okky Madasari*” Adapun yang melatari penelitian ini adalah karya sastra yang ada, tidak sekedar kritik sosial yang disuguhkan, walaupun dilukiskan dalam bentuk fiksi. Karya sastra dapat memberikan kegembiraan dan kepuasan batin. Hiburan ini adalah jenis hiburan intelektual dan spiritual. Salah satu di antara karya sastra itu adalah novel.

Masalah umum dalam penelitian ini adalah “kritik sosial apa saja yang ada di dalam novel Maryam karya Okky Madasari” sementara itu masalah khusus dalam penelitian ini adalah (1) Masalah sosial apa saja yang terdapat di dalam novel Maryam karya Okky Madasari?, (2) Bagaimana bentuk penyampaian kritik di dalam novel Maryam karya Okky Madasari?.

Metode yang digunakan adalah metode deskriptif dengan bentuk penelitian kualitatif. Adapun sumber data dalam penelitian ini adalah novel Maryam karya Okky Madasari. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan sosiologi sastra yang berfokus pada sosiologi karya sastra. Sementara itu, teknik yang digunakan dalam pengumpulan data adalah studi dokumenter, serta instrument dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri, dan data yang dianalisis menggunakan analisis isi.

Berdasarkan analisis data dalam penelitian ini, dapat disimpulkan bahwa penelitian pada novel Maryam Karya Okky Madasari ini menghasilkan data berupa temuan data mengenai permasalahan sosial yaitu keagamaan, kemiskinan, kebudayaan, disroganisasi keluarga, pelanggaran norma masyarakat, dan bentuk penyampaian kritik. Bentuk penyampaian kritik dibagi menjadi dua yaitu bentuk penyampaian kritik secara langsung dan bentuk penyampaian kritik secara tidak langsung yang terdapat di dalam novel. Berdasarkan penelitian ini, disarankan kepada pembaca untuk dapat memanfaatkan penelitian ini sebagai wadah memperdalam pengajaran mengenai permasalahan sosial dan bentuk penyampaian kritik.