

DAFTAR PUSTAKA

- Anita, L. (2016). Analisis Mantra Pengobatan Masyarakat Melayu Desa Sabing Kecamatan Teluk Keramat Kabupaten Sambas (Doctoral, Disertatio, IKIP PGRI Pontianak), 5(3) 14.
- Astika I Made dan I Nyoman Yasa. (2014). *Sastra Lisan Teori dan Penerapannya*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Darmadi, H. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Emzir dan Rohman. (2016). *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Faruk. (2012). *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Faruk. (2014). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Ismawati, E. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa & Sastra*. Surakarta: Yuma Pressindo.
- Junaini, Ema. (2017). Analisis Nilai Pendidikan Karakter dalam Cerita Rakyat Seluma. *Jurnal Korpus*. 1(1), 41.
- Kustiawan, Engkus. (2011). *Menulis Kreatif Puisi Berbagai Tema*. Jakarta: CV Citra Unggul Laksana.
- Moleong. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mukhtar. (2013). *Metode Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Jakarta Selatan: Referensi (GP Press Group).
- Nawawi, Hadari. (2015). *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta: Gajah Mada University Pres.
- Pradopo, Djoko (2014). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik Sastra, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Fitriani. (2013). Analisis Latar Dalam Roman Larasati Karya Pramoedya Ananta Toer. Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa Vol 2. (2), 1- 16.
- Prastowo, A. (2016). *Memahami Metode-Metode Penelitian*. Jogjakarta: AR-Ruzz Media.

- Putra, Nusa. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif Pendidikan*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Rafiek, M. (2012). *Teori Sastra Kajian Teori dan Praktik*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Rusmana, Dadan. (2014). *Filsafat Semiotika*. Bandung. CV Pustaka Setia.
- Sahid, Nur. (2016). *Semiotika*. Semarang: Gigih Pustaka Mandiri.
- Santoso, Puji. (2013). *Ancangan Semiotik dan Pengkajian Susastra*. Bandung: CV ANGKASA.
- Sobur, Alek. (2016). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan RND*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, G. (2015). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: CV Angkasa.
- Teeuw, A. (2015). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Bandung: PT. Dunia Pustaka Jaya.
- Uli, Indriyana dan Lizawati. (2019). *Sastra Lama*. Pontianak: Enggang Media.
- Widianto, R., Warouw, D. M., & Senduk, J. J. (2015). *Analisis Semiotika Pada Film Senyap Karya Joshua Oppenheimer*. *Acta Diurna Komunikasi*, 4(4).
- Wahyuni, Risti. 2014. *Kitab Lengkap Puisi, Prosa, dan Pantun Lama*. Jogjakarta: Saufa.
- Waluyo, H.J. (2010). *Teori dan Apresiasi Membaca Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Zuldfrial. (2012). *Penelitian kualitatif*. Surakarta. Yuna Pustaka.