

DAFTAR PUSTAKA

- Abu, Achmadi & Cholid Narbuko. (2016). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Abidin, Yunus. (2013). *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: Refika Aditama.
- Arikunto, S. (2014). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Adhitiya, E.N., Prabowo, A. & Arifuddin, R. (2015). Studi Komparasi Model Pembelajaran Traditional Flipped Classroom dengan Peer Instruction Flipped Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah. *Journal of Mathematics Education*, 4 (1), 99-100.
- Aisyah. (2019). Peningkatan Keterampilan Menyimak Cerita Rakyat Dengan Menggunakan Model *Course Review Houray* Pada Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Matan Hilir Kabupaten Ketapang.
- Aksan, Hermawan. (2015). *Proses Kreatif Menulis Puisi*. Bandung: Nuansa.
- Alfianika, N. (2017). Pengaruh Penggunaan Teknik Think Talk Write Terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas X SMAN 1 Painan. *Jurnal Gramatika: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3 (1), 101-118.
- Bergmann, J & Sams A. (2012). *Flip Your Classroom Reach Every Student in Every Class Every Day*. Wahington DC: International Society for Technology in Education.
- Bishop, J.L & Verleger M.A. (2013). The Flipped Classroom: A Survey of the Research. 120th ASEE Annual Conference & Exposition. Atlanta: GA.
- Budiyono, H. (2014). Pembelajaran Keterampilan Menulis Berbasis Proses Menulis dan Teori Pemerolehan Bahasa. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 2 (1), 1-10.
- Dalman, H. (2018). *Keterampilan Menulis*. Depok: Rajagrafindo Persada.
- Darmadi, H. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Darupsuprapti, Fajarsih. (2015). *Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Menggunakan Media Pop Up Untuk Siswa Kelas IV SD Muhammadiyah Sidokarto Godean Sleman Yogyakarta*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

- Ekasari, D. (2020). Kemampuan Menulis Teks Deskriptif Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Sindue Melalui Metode Mind Mapping. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 5 (3), 17-23.
- Farman. (2020). Pembelajaran Flipped Classroom Berbantuan Edmodo Untuk Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Pythagoras. *Jurnal Karya Pendidikan*, 7 (2), 98-99.
- Florina, N., & Atmazaki, A. (2023). Pengaruh Model Flipped Classroom dan Motivasi Belajar Terhadap Keterampilan Menulis Proposal Kegiatan Siswa Kelas XI. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 6 (1), 79-94.
- Gulo, S., & Sidiqin, M. A. (2020). Kemampuan Menulis Teks Anekdote Dengan Menggunakan Media Gambar Oleh Siswa Kelas X SMK Swasta Ypis Maju Binjai Tahun Pelajaran 2019/2020. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 17 (1), 20-34.
- Ginting, S. U. B. (2019). Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Melalui Media Elegi Esok Pagi Karya Ebiet G. Ade Siswa Kelas XI SMA Swasta Nasional Namotrasi Tahun Pelajaran 2018/2019. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 16 (2), 20-25.
- Halidjah, S. (2017). Implementasi Pendekatan Proses Dalam Pembelajaran Menulis Cerita Pendek. *Jurnal Kajian Pembelajaran dan Keilmuan*, 1 (2), 31-40.
- Hamzah, dkk. (2014). *Variabel Penelitian dalam Pendidikan dan Pembelajaran*. Jakarta: Ina Publikatama.
- Hartati, Mesterianti. (2017). Analisis Cerita Pendek Tugas Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia IKIP PGRI Pontianak. *Jurnal Edukasi*, 15 (1), 116-127.
- Harnata, Pande Putu Edi, I Wayan Rasna, N. M. R. W. (2014). Penggunaan Media Film Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas X2 Di SMA Negeri 1 Tampaksiring. *Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksa*, 1 (1), 144-145.
- Hendrawan, D. N., & Indihadi, D. (2019). Implementasi proses menulis pada Keterampilan menulis teks deskripsi tokoh cerita fiksi. PEDADIKTIKA: *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6 (1), 47-57.
- Keraf, Gorys. (2010). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia.

- Kholifah, N., Mustaji, M., & Yani, M.T. (2022). Pengembangan Flipped Classroom Dengan Pendekatan Saintifik Untuk Meningkatkan Pemahaman dan Keterampilan Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas V. *PENDIPA Journal of Science Education*, 6 (3), 712-718.
- Kosasih, Engkos. (2016). *Cerdas Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Khulsum, U., Hudiyono, Y., & Sulistyowati, E.D. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Cerpen dengan Media Storyboard Pada Siswa Kelas X SMA. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 1 (1), 1-12.
- Lauma, A. (2017). Unsur-unsur Intrinsik Cerita Pendek Karya Putu Wijaya. *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*, 1 (5), 100-105.
- Mahmud. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Mastini, M., Suwandi, S., & Sumarwati, S. (2016). Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Melalui Metode Pembelajaran Berbasis Pengalaman dan Media Audiovisual Pada Sekolah Menengah Pertama. *Jurnal S2 Pendidikan Bahasa Indonesia*, 1 (1), 20-27.
- Mayrita, H. (2017). Pembelajaran Menulis Karangan Deskriptif Siswa Sekolah Dasar Melalui Teknik Objek Langsung. *Jurnal Ilmiah Bina Edukasi*, 10 (1), 23-32.
- Indrajit, R.E., (2021). *Flipped Classroom Membuat Peserta Didik Berpikir Kritis, Kreatif, Mandiri dan Mampu Berkolaborasi dalam Pembelajaran yang Responsif*. Yogyakarta: ANDI.
- Mujiono, N.F.N. (2021). Flipped Classroom: Sekolah Tanpa Pekerjaan Rumah. *Jurnal Teknodik*, 25 (1), 67-69.
- Nawawi, Hadari. (2015). *Metode Penelitian Sosial*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nashoih, A.K. (2018). Stilistika Dalam Cerpen “Allah Mahabbah” Karya Ihsan Abdul Quddus. *JoEMS (Journal of Education and Management Studies)*, 1 (2), 59-68.
- Nurgiantoro, Burhan. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurjamal, Daeng. (2014). *Terampil Berbahasa*. Bandung: Alfabeta.

- Nurchayati, D., Yulianti, A., & Abdurokkhman, D. (2019). Analisis Unsur Intrinsik Cerpen "Senyum Karyamin" Karya Ahmad Tohari Parole: *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2 (6), 979-986.
- Nurjanah, E. (2015). Pengembangan E-Book Interaktif Pada Materi Menyimak Unsur-unsur Intrinsik Cerpen Berbasis Kearifan Lokal Pangkalan Bun Pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Kumai. *Jurnal Nosi*, 3 (3), 388-397.
- Oktrifianty, Erdhita. (2021). *Kemampuan Menulis Narasi di Sekolah Dasar*. Sukabumi: Jejak.
- Priyatni, Endah Tri. (2017). *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XI*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Purba, Antilan. (2012). *Kumpulan Cerpen Indonesia*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Puspitasari. (2017). Hubungan Kemampuan Berpikir Kreatif Dengan Kemampuan Menulis Cerpen. *Jurnal SAP*, 1 (3), 249-258.
- Rahmawati, D.L. (2013). Penerapan Metode Karyawisata dalam Pembelajaran Menulis Karya Sastra (cerpen). *Jurnal Anterior*, 13 (1), 43-51.
- Rimawan, Indah, dkk. (2022). *Cara Mudah Menulis Cerpen*. Jakarta: Guepedia.
- Rosmaya, E. (2018). Pembelajaran Menulis Teks Ekspositori Menggunakan Pendekatan Tipe Cooperative Group Investigation di SMP. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5 (1), 111-127.
- Rukajat, Ajat. (2018). *Pendekatan Penelitian Kuantitatif*. Sleman: Budi Utama.
- Rustiyarso & Tri Wijaya. (2020). *Panduan Dan Aplikasi Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Huta Parhapuran.
- Rusnawati, M. D. (2020). Implementasi Flipped Classroom Terhadap Hasil dan Motivasi Belajar Siswa. *Jurnal Ilmiah Pendidikan dan Pembelajaran*, 4 (1), 139-150.
- Sadikin Mustofa, S. (2013). *Kumpulan Sastra Indonesia*. Jakarta Timur: Gudang Ilmu.
- Suwandi, Sarwiji. (2011). *Penelitian Tindakan Kelas dan Penulisan Karya Ilmiah*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Septeria, NMI, Supendi, DA & Setiadi, D. (2020). Pengaruh Copy The Master Method Terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Berbentuk WAG Pada

Siswa Kelas XI SMA Negeri 3 Kota Sukabumi. *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 4 (1),234-244.

- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Sukino. (2013). *Menulis Itu Mudah*. Yogyakarta: Pustaka Populer.
- Suyanto. (2013). *Majas Dalam Sastra Indonesia*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Siyoto,Sandu & Ali Sodik. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Suaka Media.
- Purhanudin, M.V. (2020). Penggunaan Model Pembelajaran Flipped Classroom Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Kurikulum Merdeka. *Journal on Education*, 6 (1),328-338.
- Tarigan, Henry Guntur. (2013). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Uli, I., Wiguna, M. Z., & Agustina, R. (2016). Analisis Gaya Bahasa Pada Lirik Lagu Daerah Pontianak Dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Pembelajaran Apresiasi Puisi Di Sma. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 5 (1), 100-115.
- Wahyuddin. (2016). Kemampuan Menentukan Isi Cerita Rakyat Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Raha. *Jurnal Bastra*, 1(1),1-21.
- Wahyuni, Sri & Syukur Ibrahim. (2013). *Assesmen Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Widoyoko, Eko Putro. (2016). *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta.
- Wulan, A. P. (2011). Analisis Stilistika dan Nilai Pendidikan Pantun Melayu Pontianak Karya Abd. Rachmad Abror.
- Yusuf, Fikri. (2021). Penerapan Model Flipped Classroom Pada Mata Pelajaran Pemograman Berorientasi Objek Sebagai Solusi Pembelajaran Daring Dimasa Pandemi di SMKN 2 Surabaya. *Jurnal IT-EDU*, 5 (2), 677-684.
- Yunus, dkk. (2017). *Menulis*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka
- Zulaeha, Ida. (2013). *Pembelajaran Menulis Kreatif*. Surakarta: Yuma Pustaka
- Zuldafrial. (2019). *Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Yuma Pustaka.