

ANALISIS MANTRA *BARABO* PADA MASYARAKAT DAYAK BAKATI DI DESA MENSADÉ KECAMATAN SUBAH KABUPATEN SAMPAS

PAULA MERDEKA KUSNADI PUTRI¹, TRY HARIADP, HERLINA²

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Bahasa dan Seni IKIP PGRI Pontianak

Jalan Ampera No. 88 Pontianak 7816 Kalimantan Barat, Indonesia

Email: paumkp18@gmail.com

ABSTRAK

Skripsi ini membahas mengenai Mantra *Barabo* pada Masyarakat Dayak Bakati di Desa Mensade Kecamatan Subah Kabupaten Sambas. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan ikon, indeks, simbol Mantra *Barabo* pada Masyarakat Dayak Bakati Desa Mensade Kecamatan Subah Kabupaten Sambas. Fokus permasalahan pada penelitian ini adalah ikon, indeks, dan simbol Mantra *Barabo* pada Masyarakat Dayak Bakati Desa Mensade Kecamatan Subah Kabupaten Sambas. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan bentuk penelitian kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini adalah informan. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah teknik wawancara semi terstruktur, teknik rekam dan catat, dan teknik studi dokumentasi. Alat pengumpulan data dalam penelitian ini adalah pedoman wawancara, alat rekam, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan model interaktif Milles and Huberman yaitu pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan pengambilan simpulan. Teknik keabsahan data yang digunakan adalah triangulasi teori dan triangulasi sumber. Hasil dari penelitian ini ditemukan Ikon yang terdapat dalam mantra *Barabo* yaitu *tumbu panday* dan *ana mansia*, Indeks yang terdapat dalam mantra *Barabo* yaitu *pilu kalagabOk*, dan Simbol yang terdapat dalam mantra *Barabo* yaitu Tuhan dan *Jubata*.

Kata Kunci: mantra *Barabo*, ikon, indeks, dan simbol

This thesis discusses the Barabo Mantra in the Bakati Dayak Community in Mensade Village, Subah District, Sambas Regency. This study aims to describe the icons, indexes, and symbols of the Barabo Mantra in the Bakati Dayak Community, Mensade Village, Subah District, and Sambas Regency. The focus of the problem in this study is the icon, index, and symbol of the Barabo Mantra in the Bakati Dayak Community, Mensade Village, Subah District, and Sambas Regency. This study uses a descriptive method with a qualitative research approach. The sources of data in this study are informants. Data collection techniques in this study were semi-structured interview techniques, recording and note-taking techniques, and documentation study techniques. Data collection tools in this study are interview guides, recording equipment, and documentation. Data analysis techniques used the interactive Milles and Huberman model, namely data collection, data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The data validation techniques used are theoretical triangulation and source triangulation. The results of this study found Icons contained in the Barabo spell tumbu panday and ana mansia, an index contained in the Barabo spell pilu kalagabok, and Symbols contained in the Barabo spell Tuhan and Jubata.

Keywords: Barabo mantra, Icons, Index, and Symbols

RINGKASAN SKRIPSI

Paula Merdeka Kusnadi Putri (2024). Analisis Mantra *Barabo* Pada Masyarakat Dayak Bakati Di Desa Mensade Kecamatan Subah Kabupaten Sambas (Kajian Semiotik). Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sasatra Indonesia Fakultas Pendidikan Bahasa Dan Seni, Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan Pontianak. (Pembimbing Pertama Dr. Try Hariadi, M.Pd dan Pembimbing Pendamping Dr. Herlina, M.Pd).

Masalah umum dalam penelitian ini adalah “Bagaimanakah Analisis Mantra *Barabo* Pada Masyarakat Dayak Bakati di Desa Mensade Kecamatan Subah Kabupaten Sambas (Kajian Semiotik)”. Adapun fokus umum tersebut dibagi menjadi tiga bagian subfokus yaitu Bagaimanakah ikon, indeks, dan simbol yang terdapat dalam mantra *Barabo* pada masyarakat Dayak Bakati di Desa Mensade Kecamatan Subah Kabupaten Sambas?. Berdasarkan fokus penelitian yang telah ditetapkan adapun tujuan yang ditetapkan dalam penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan ikon, indeks dan simbol yang terdapat dalam *Barabo* pada masyarakat Dayak Bakati di Desa Mensade Kecamatan Subah Kabupaten Sambas.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif dengan bentuk penelitian kualitatif dan pendekatan penelitian adalah pendekatan semiotik (Charles Sanders Peirce). Sumber data dalam penelitian ini adalah dukun atau pawang yang dijadikan sebagai informan atau sebagai penutur mantra *Barabo* dan data dalam penelitian ini adalah kutipan- kutipan mantra *Barabo*. Teknik pengumpul data yang digunakan adalah teknik wawancara semi terstruktur, teknik rekam dan catat, dan teknik studi dokumentasi. Alat pengumpul data yang digunakan berupa pedoman wawancara, alat rekam, dan dokumentasi. Teknik pemeriksa keabsahan data yang digunakan dalam penelitian ini ialah triangulasi sumber dan triangulasi teori. Proses analisis data yang ditempuh peneliti dalam menganalisis data yaitu dengan model analisis interaktif menurut Milles dan Huberman.

Dalam penelitian ini menghasilkan suatu kesimpulan yaitu dengan menggunakan kajian semiotik dalam menganalisis mantra *Barabo* dengan mendeskripsikan ikon, indeks, dan simbol dalam mantra *Barabo* pada masyarakat