

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Zuchri. (2021). *Metode Penelitian Kalitatif*: Makassar: CV Syakir Media Press.
- Agusta, M., Herlina, H., & Wiguna, M. Z. (2022). Analisis Aspek Sosial Dalam Novel *Buku Besar Peminum Kopi* Karya Andrea Hirata. *EduIndo: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(2), 51-66.
- Ahmadi, A. (2019). *Metode Penelitian Sastra*. Gresik: Graniti.
- Ahyar, Juni. (2019). *Apa Itu Sastra Jenis-Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: Deepublish Publisher.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. Nugrahani, Farida. (2017). *Pengkajian Sastra Teori Dan Aplikasi*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta Press.
- Aritonang, Devinna Riskiana. (2018). Analisis pendekatan resepsi sastra terhadap novel "*chairil tanjung si anak singkong*". *Jurnal bahasa dan sastra*. 3(1), 62-73.
- Asriningsari, A., & Umayya, N. (2016). *Jendela Kritik Sastra*. Semarang: Media Percetakan Lontar.
- Dermawan, Rusdian Noor. Cahya Ajisaputra. (2014). Tanggapan Pembaca Terhadap Novel *Ayat-Ayat Cinta* Karya Habiburrahman El Shirazy: Tinjauan Resepsi Sastra. *Jurnal Ilmu Kebahasaan, Kesastraan, dan Pemelajarannya*. 1(1), 14-22.
- Endraswara, Suwardi. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra*. Jakarta: CAPS
- Firdausy, Jullya Ayu. (2019). Resepsi Pembaca Novel *Laut Bercerita* Karya Leila S. Chudori: Kajian Estetika Eksperimental. *Jurnal Sapala*. 6(01), 01-15.
- Hamzah, Ridho. (2019). *Nilai-Nilai Kehidupan dan Resepsi Masyarakat*. Jawa Barat: PUSPIDA.
- Hariadi, Try. (2015). Analisis Lirik Lagu *Sungai Kapuas* Karya Paul Putra Frederick Tinjauan Tekstual dan Kontekstual. *Jurnal Pendidikan Bahasa*. 4(1), 157-170.
- Hartati, M., & Wulan, A. P. (2016). Analisis Nilai Moral Yang Terkandung Dalam Novel *Ayat-Ayat Cinta* Karya Habiburrahman El Shirazy. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 5(1), 138-151.
- Haryoko, dkk. (2020). *Analisis Data Penelitian Kualitatif (Konsep, Teknik Dan Prosedur Analisis)*. Makasar: Badan Penerbit UNM.
- Haslinda. (2019). *Kajian Apresiasi Prosa Fiksi Berbasis Kearifan Lokal Makasar*. Makassar: LPP Unismuh Maakassar.

- Hawa, Masnuatul. (2017). *Teori Sastra*. Yogyakarta: Deepublish Publisher.
- Irwanto. (2019). Resepsi sinkronis alumni mahasiswa FIB UNS terhadap keindahan puisi berbahasa Indonesia dalam lagu *a rose in the wind* karya anggun. *Jurnal ilmu bahasa dan sastra*. 14(3), 376-386.
- Isnaniah, Siti. (2021). *Ekranisasi Dalam Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CV Gerbang Media Aksara.
- Kartikasari, Apri. Edy Suprpto. (2018). *Kajian Kesusastraan (Sebuah Pengantar)*. Jawa Timur: CV. AE Media Grafika.
- Lizawati, dkk. (2021). Pendampingan Menulis Resensi Novel sebagai Upaya Gerakan Literasi Cerdas Di SMP 6 Sungai Raya. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*. 5(2). 293-300.
- Mardawani. (2020). *Praktis Penelitian Kualitatif Teori Dasar Dan Analisis Data Dalam Prespektif Kualitatif*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Moleong. (2021). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Nugrahani Farida. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif: Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Solo: Cakra Books.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press Anggota IKAPI.
- Pradopo, Rachman Djoko. (2013). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik Dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kuta. (2015). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra* Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Santosa, Puji (2015). *Metodologi Penelitian Sastra: Paradigma, Proposal, Pelaporan, dan Penerapan*. Jakarta: Azzagrafika.
- Siahaan, Nysa Maydina. Dkk. (2021). Analisis Pendekatan Resepsi Sastra Terhadap Novel “*Sebuah Usaha Melupakan*” Karya Boy Candra. *Jurnal Bahasa*. 10(2), 1-9.
- Sidiq Umar dan Miftachul Moh. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif Di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: CV Nata Karya.
- Sulastri, S., & Simarmata, M. Y. (2020). Nilai pendidikan karakter kerja keras dalam novel Tentang Kamu Karya Tere Liye. *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Sains dan Humaniora*, 4(1), 43-50.
- Sugiarti dkk. (2020). *Desain Penelitian Kualitatif Sastra*. Malang: UMM PRESS.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kualitatif Untuk Penelitian Yang Bersifat: Eksploratif, Enterpretif, Interaktif dan Konstruktif*. Bandung: Alfabeta.

- Uli, I., Sulastriana, E., Yuniarti, N., Hariadi, T., Lizawati, L., Kusnita, S., ... & Wulansari, F. (2021). Pelatihan pembinaan penulisan dan penerbitan karya sastra. *GERVASI: Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat*, 5(3), 417-426.
- Widayati, Sri. (2020). *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Sulawesi Tenggara: LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press.
- Zuldafrial & Muhammad Lahir. (2017). *Penelitian Kualitatif*. Solo: Yuma Pustaka.