

SEMIOTIK KULTURAL PANTUN PERNIKAHAN

SUKU MELAYU KABUPATEN SEKADAU

Icha Herwati¹, Mai Yuliasri Simarmata², Saptiana Sulastri³

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP PGRI Pontianak

Jalan Ampera Nomor 88 Telp. (0561) 748219 Fak. (0561) 6589855 Pontianak

Email: ichaherawatii2201@gmail.com

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan ikon, indeks, simbol yang terdapat pada pantun pernikahan suku melayu sekadau, penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif . Sumber Data penelitian ini berupa buku kumpulan pantun yang didapatkan dari informan . Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini ialah, teknik komunikasi langsung, teknik catat, teknik wawancara, dan teknik observasi . Teknik pemeriksaan keabsahan data alam penelitian ini ialah triangulasi sumber dan triangulasi teori, Prosedur analisis data dalam penelitian ini ialah reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan dan verifikasi.

Kata kunci: Sastra , Pantun , Semiotik Kultural