

RINGKASAN SKRIPSI

Skripsi ini berjudul “Kepribadian Tokoh Utama Pada Novel *Konspirasi Alam Semesta* Karya Fiersa Besari (Kajian Psikologi Sastra)”. Adapun yang melatarbelakangi dalam penelitian ini yaitu karya sastra yang merupakan sebuah hasil kreatifitas seorang sastrawan sebagai bentuk seni, bersumber dari kehidupan yang dipadukan dengan sebuah imajinasi pengarang. Sebuah karya sastra muncul disaat pengarang mulai mengekspresikan segala ide-ide, dan konsep-konsep nilai luhur, keyakinan serta nilai estetis yang kemudian pengarang tuangkan ke dalam Karya sastra.

Adapun masalah umum pada penelitian ini yaitu, Bagaimanakah Kepribadian Tokoh utama pada Novel *Konspirasi Alam semesta* Karya Fiersa Besari?”, sementara itu pula masalah khusus terdapat dalam penelitian ini yaitu sebagai berikut: 1) Bagaimanakah *Id* yang terdapat pada tokoh utama dalam Novel *Konspirasi Alam Semesta* Karya Fiersa Besari?, 2) Bagaimanakah *Ego* yang terdapat pada tokoh utama dalam Novel *Konspirasi Alam Semesta* Karya Fiersa Besari?, 3) Bagaimanakah *Superego* yang terdapat pada tokoh utama dalam Novel *Konspirasi Alam Semesta* Karya Fiersa Besari?. Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh dan mendeskripsikan struktur kepribadian *Id*, *Ego* dan *Superego* pada tokoh utama dalam novel *Konspirasi Alam Semesta* karya Fiersa Besari.

Metode yang digunakan pada penelitian ini yaitu metode deskriptif dengan bentuk kualitatif. Pendekatan yang digunakan pada penelitian ini yaitu pendekatan psikologi sastra yang mengacu pada teori kepribadian Sigmund Freud. Data pada penelitian ini berupa kutipan-kutipan (kata, kalimat, frasa dan klausa) berkaitan dengan sub fokus penelitian dalam novel *Konspirasi Alam Semesta* karya Fiersa Besari. Adapun sumber data dalam penelitian ini yaitu novel *Konspirasi Alam Semesta* Karya Fiersa Besari. Teknik yang digunakan pada pengumpulan data yaitu teknik studi dokumenter beserta instrumen yang ada dalam penelitian ini yaitu peneliti sendiri, dan data yang dianalisis merupakan teknik analisis isi. Alat pengumpul data yang digunakan peneliti sebagai instrumen utama dalam

penelitian ini yaitu, sebagai perencana pelaksana, pengumpul data, analisis, penafsiran data dan akhirnya menjadi pelapor hasil penelitian. Menggunakan alat pengumpul data yang digunakan yaitu berupa alat tulis seperti pulpen, kertas pencatat disebut sebagai alat untuk memudahkan peneliti dalam mengumpulkan data dan kartu data. Kartu data yang bertujuan untuk mengelompokkan data, mencatat data, mengklasifikasikan data, sehingga mempermudah untuk mendeskripsikannya. Teknik analisis data yang digunakan yaitu teknik kajian isi, Sementara itu, Teknik pemeriksaan keabsahan data penelitian yaitu (1) triangulasi teori, dan (2) Ketekunan Pengamatan.

Berdasarkan hasil analisis kepribadian tokoh utama pada novel *Konspirasi Alam Semesta* karya Fiersa Besari dengan pendekatan psikologi sastra, maka dapat peneliti simpulkan mengenai kepribadian tokoh yakni *Id*, *Ego* dan *Superego* pada keseluruhan data yakni terdapat tiga 30 data yang telah dianalisis oleh peneliti. Adapun *Id* terdapat 7 kutipan, *Ego* 10 dan *Superego* 13 kutipan.

Berdasarkan pada penelitian ini, disarankan bagi pembaca agar bisa memanfaatkan penelitian ini sebagai wadah untuk memperdalam kemampuan untuk memahami dan memperdalam tentang kepribadian tokoh dalam novel.