

## **BAB III**

### **METODOLOGI PENELITIAN**

#### **A. Metode, bentuk dan pendekatan penelitian**

##### **1. Metode Penelitian**

Penelitian deskriptif digunakan untuk menganalisis novel Dian Purnomo yang berjudul *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam*. “Metode deskriptif dapat diartikan sebagai pemecahan masalah yang sedang diteliti dengan menggambarkan atau memaparkan keadaan subjek atau objek penelitian,” klaim Nawawi (Thamimi, et al., 2018: 6). berdasarkan fakta yang tampak atau fakta yang sebenarnya. Santosa (2015:20) menegaskan bahwa “jenis penelitian deskriptif melibatkan pembuatan deskripsi, gambar, atau gambar dari data dan fakta secara sistematis, faktual, dan akurat.” Menurut Hartati (2017:245), metode deskriptif dapat dilihat sebagai teknik pemecahan masalah yang diselidiki dengan cara mendeskripsikan/menggambarkan keadaan subjek penelitian (seseorang, lembaga, masyarakat, dan lain-lain) pada saat ini berdasarkan pada fakta yang tampak atau sebagaimana adanya. Penafsiran ini sejalan dengan pendapat di atas.

Berdasarkan sudut pandang tersebut di atas, dapat disimpulkan bahwa penelitian deskriptif adalah strategi yang dapat membantu mengatasi masalah dengan menggambarkan subjek penelitian secara menyeluruh.

##### **2. Bentuk Penelitian**

Metode penelitian penelitian ini adalah jenis penelitian kualitatif. Creswell dikabarkan menyatakan bahwa “kualitatif lebih mengarah pada pendeskripsian data”, yang berarti pendeskripsian data dalam kualitatif memiliki kesamaan dengan narasi, pemaparan, dan interpretasi. Ratna (2015: 47) memberikan sudut pandang yang berbeda, mengatakan bahwa pendekatan kualitatif berfokus pada data alam dan data dalam kaitannya dengan konteks di mana ia terjadi. Ismawati (2011: 112) sependapat dengan pandangan tersebut dan menyatakan bahwa data kualitatif, atau yang disajikan dalam bentuk kata atau frase, dibagi ke dalam kategori untuk menarik kesimpulan.

Menurut perspektif di atas, penelitian kualitatif didefinisikan sebagai penelitian yang menggunakan kata-kata atau kalimat yang relevan dengan fakta yang menjadi

topik penelitian. Kata atau kalimat yang menyampaikan ketidaksetaraan gender dalam *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo menjadi subjek penelitian ini.

## **2. Pendekatan Penelitian**

Keseluruhan proses atau kegiatan dalam suatu penelitian yang diawali dengan perumusan masalah dan diakhiri dengan kesimpulan dikenal dengan strategi penelitian. Metodologi penelitian feminis diterapkan dalam penelitian ini. Sebuah gerakan untuk kesetaraan gender dan persamaan hak, feminisme dipimpin oleh perempuan. Feminisme adalah gerakan perempuan yang mencari pembebasan atau persamaan hak dan keadilan dengan laki-laki, menurut Rokhmansyah (2016: 37). Tujuan feminisme adalah memberikan kebebasan kepada perempuan.

Berdasarkan sudut pandang tersebut di atas, dapat dikatakan bahwa feminisme adalah gerakan perempuan yang memperjuangkan keadilan, kebebasan, dan kesetaraan gender di bidang ekonomi, sosial, budaya, dan pendidikan untuk menghentikan diskriminasi terhadap perempuan.

## **B. Tempat dan Waktu Penelitian**

Latar tempat penelitian dilakukan disebut lokasi dan waktu penelitian. Berikut lokasi dan waktu penelitian dilakukan:

### **1. Tempat Penelitian**

Tempat dimana peneliti melakukan kegiatan penelitiannya disebut dengan lokasi penelitian. Karena penelitian ini termasuk dalam kategori penelitian sastra, khususnya penelitian analisis isi, maka penelitian ini tidak dibatasi oleh ruang atau waktu dan bersifat fleksibel. Baik di rumah maupun di SMAN 4 Ketapang, pengajian dilakukan.

### **2. Waktu Penelitian**

Waktu yang dihabiskan peneliti untuk melakukan penelitian dikenal sebagai waktu penelitian. Pada bulan Februari 2023, peneliti mengajukan garis besar penelitian. Pada minggu pertama bulan Maret 2023, peneliti melakukan observasi di SMAN 4 Ketapang. Pada bulan Mei 2023, peneliti mengadakan seminar desain penelitian. Pada Juli 2023, peneliti menyelesaikan penulisan tesisnya.

### **C. Latar Penelitian**

Lingkungan tempat peneliti melakukan penelitian dikenal sebagai latar penelitian. Karena landasan penelitian mudah beradaptasi, maka dapat dilakukan di mana saja. Peneliti menggunakan perpustakaan atau database ilmiah online seperti Google Scholar dan Scholar untuk tinjauan literatur ini. Peneliti bekerja di perpustakaan untuk menemukan dan mengkategorikan berbagai literatur yang berkaitan dengan subjek yang sedang dibahas. banyak sumber sastra, termasuk buku, jurnal, makalah penelitian, dan publikasi khusus. Selain itu, penelitian ini dilakukan di SMAN 4 Ketapang.

### **D. Data dan Sumber Data Penelitian**

#### **1. Data Penelitian**

Siyoto dan Sodik (2015:67) mengemukakan bahwa “data adalah sesuatu yang tidak mempunyai arti bagi penerimanya dan masih memerlukan pengolahan data. Bisa berupa keadaan, gambar, suara, huruf, angka, rumus matematika, bahasa, atau lambang-lambang lain yang dapat kita gunakan sebagai bahan untuk melihat lingkungan, benda, peristiwa, atau suatu konsep.

Penjelasan di atas mengarah pada kesimpulan bahwa data dalam penelitian ini meliputi kata, frasa, kutipan, dan percakapan percakapan dari novel *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo.

#### **2. Sumber Data Penelitian**

Penelitian tentang asal-usul data dan metode yang digunakan untuk menghasilkannya berfungsi sebagai sumber data. Menurut Edi Subroto (Nugrahani 2014:211), data penelitian adalah informasi yang ada dalam segala hal, tanpa memandang bidang dan tujuan penelitian. Data penelitian dapat diselidiki dan dikumpulkan dengan menggunakan berbagai sumber data, termasuk dokumen, sumber, peristiwa, atau kegiatan, tempat atau lokasi, dan objek. Selain itu, menurut Zulfadrial & Born (2012:46), “sumber data dalam penelitian adalah subjek darimana data dapat diperoleh”.

Berdasarkan pendapat di atas, dapat ditarik kesimpulan bahwa kata dan kalimat yang digunakan dalam sumber data penelitian ini diambil dari novel *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo yang memiliki 312 halaman dan tebal 20 cm. Buku tersebut diterbitkan oleh Penerbit Gramedia Pustaka Utama di

Gedung Kompas Gramedia Blok 1 di Lt. 5, Jakarta. Pada Mei 2021, cetakan kedua buku ini akan dirilis.

## **E. Teknik dan Alat Pengumpulan Data**

### **1. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data merupakan cara bagi penulis untuk memperoleh informasi yang mereka butuhkan. Dengan mengidentifikasi unsur-unsur karya sastra mana yang akan menjadi subjek penyelidikan, informasi yang dikumpulkan melalui metodologi studi dokumenter digunakan untuk menyelidiki karya sastra sebagai data. Sugiarti (2020: 128) lebih lanjut menyatakan bahwa “teknik kajian dokumenter yang difokuskan pada novel yang menjadi sumber data dilakukan oleh peneliti melalui pembacaan kritis dan kreatif” telah dikemukakan. Untuk memudahkan peneliti dalam kaitannya dengan masalah dan tujuan yang akan diungkapkan secara tertulis, pengumpulan data dimaksudkan untuk mengidentifikasi komponen mana yang akan menjadi data yang akan diteliti.

Peneliti menggunakan teknik berikut untuk meneliti data dalam novel *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo:

- a. berulang kali membaca buku Dian Purnomo *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam*.
- b. Mengidentifikasi informasi tentang masalah penelitian.
- c. Sortasi berdasarkan topik kajian yang memuat informasi dan petikan dari novel Dian Purnomo *Perempuan Yang Menangis hingga Bulan Hitam* yang membahas tentang diskriminasi terhadap hak-hak perempuan.
- d. Mendeskripsikan fakta prasangka, seperti kekerasan dalam buku Dian Purnomo *Woman Crying for the Black Moon*.

### **2. Alat Pengumpulan Data**

Peneliti bertindak sebagai pengumpul data primer dan bekerja dengan orang lain untuk mengumpulkan data dalam penelitian kualitatif. Instrumen utama (Human Instrument) untuk pengumpulan data dalam penelitian ini adalah peneliti. Kedudukan peneliti sebagai instrumen penelitian utama, menurut Lincoln & Guba (Nugrahani 2014:97), “memberikan banyak manfaat karena ada kepercayaan bahwa

hanya manusia yang mampu memahami makna dari berbagai interaksi”. Tujuan dari instrumen manusia adalah untuk mengumpulkan data yang tepat yang relevan dengan topik penelitian sehingga temuan penelitian dapat dipertanggungjawabkan dengan baik. Kartu perekam data, yang digunakan untuk menangkap berbagai kutipan yang relevan dengan penekanan penelitian, adalah instrumen yang digunakan dalam penelitian ini. Alat yang digunakan untuk mengumpulkan data untuk penelitian kualitatif perlu diadaptasi dan fleksibel untuk menghadapi keadaan yang berubah dan realitas yang ditemukan di bidang studi. Oleh karena itu, sangat penting bagi peneliti untuk memiliki pola pikir yang kritis dan terbuka.

Peneliti sendiri berfungsi sebagai instrumen utama (human instrument) untuk pengumpulan data penelitian, menurut perspektif tersebut di atas. Cara di mana penulis dapat memenuhi tanggung jawabnya sebagai instrumen utama dalam penelitian akan memiliki dampak yang signifikan terhadap jenis pengumpulan data, kualitas penelitian, dan temuan analisis.

## **F. Pemeriksaan Keabsahan Data**

Selain digunakan untuk penelitian kualitatif, penilaian keabsahan data secara umum juga merupakan komponen penting dari tubuh pengetahuan tentang penelitian kualitatif. Dengan kata lain, jelas bahwa hasil dari upaya studi peneliti benar-benar dapat dipertanggungjawabkan dari semua sudut asalkan peneliti melakukan pemeriksaan komprehensif keaslian data sejalan dengan metodologi yang diberikan dalam bab ini. Salah satu cara untuk memastikan keakuratan data yang digunakan dalam proses validasi adalah triangulasi. Berdasarkan hal tersebut, Afifuddin & Saebani (2018:69) menyatakan bahwa triangulasi adalah suatu cara untuk memverifikasi keakuratan data yang memanfaatkan sumber selain data itu sendiri.

Mengenai orang-orang yang termasuk dalam lingkup penguji validitas data:

### **1. Triangulasi Teori**

Proses menggunakan banyak sudut pandang atau ide untuk menganalisis kumpulan fakta dikenal sebagai triangulasi teori. Triangulasi teori menurut Afifuddin dan Saebani (2012: 144) adalah penggunaan banyak teori untuk memastikan bahwa data yang diperoleh memenuhi kriteria. Menurut Lincoln & Guba (Moleong 2017:

331), pernyataan ini didasarkan pada premis bahwa fakta tidak dapat diverifikasi untuk menentukan tingkat kepercayaan terhadap satu atau lebih gagasan.

Karena beberapa teori digunakan dalam dialog yang diteliti, peneliti menggunakan triangulasi teori dalam penelitian ini. Oleh karena itu, teori yang menjadi sub-fokus masalah kajian yang dibahas adalah ketidakadilan gender dalam Perempuan Menangis untuk Bulan Hitam karya Dian Purnomo.

Berdasarkan perspektif di atas, triangulasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah triangulasi teori. Untuk menilai masalah yang diteliti dari beberapa sudut pandang dan menghasilkan temuan yang lebih menyeluruh dan komprehensif, digunakan triangulasi teori untuk menguji keabsahan data. Berbeda dengan data yang dihasilkan dengan hanya menggunakan satu hipotesis, data yang diperoleh lebih dapat diverifikasi.

## **2. Ketekunan Pengamatan**

Kesadaran seorang peneliti untuk mampu mengkarakterisasikan data yang nyata dan sistematis sesuai dengan judul penelitiannya berasal dari kegigihan dalam observasi. Kegigihan pengamat digunakan dalam pekerjaan ini untuk mengumpulkan data yang terorganisir. Meningkatkan kegigihan, menurut Sugiyono (2017: 370), memerlukan pengamatan yang lebih menyeluruh dan berkelanjutan. Dengan cara ini, kepastian dapat dicapai dan rangkaian peristiwa tertentu yang teratur akan dihasilkan.

Persistensi pengamat adalah teknik yang digunakan peneliti untuk melakukan pengamatan secara menyeluruh, hati-hati, dan terus menerus untuk mengungkap ciri dan unsur yang sangat signifikan, dapat disimpulkan dari sudut pandang tersebut di atas. Membaca referensi yang berhubungan dengan nama peneliti, seperti buku, jurnal, atau dokumen yang berkaitan dengan penelitian, merupakan langkah awal untuk meningkatkan kegigihan. Akibatnya, peneliti menggunakan pendekatan ini untuk memvalidasi data agar tersedia bagi peneliti lain untuk menumbuhkan lebih banyak ketekunan dalam membaca berbagai sumber.