

DAFTAR PUSTAKA

- Achmadi, A., dan Narbuko. (2015). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Adisusilo, Sutardjo. (2017). *Pembelajaran Nilai Karakter, Konstruktivisme dan VCT sebagai Inovasi Pendekatan Afektif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Anas Salahudin, dkk. (2013). *Pendidikan Karakter*. Bandung: Pustaka Setia.
- Anggito, Albi & Johan Setiawan. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Endraswara, Suwardi. (2011). *Metode Pembelajaran Drama: Apresiasi, Ekspresi, dan Pengkajian*. Yogyakarta: KAPS.
- Endraswara, Suwardi. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra, Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: CAPS (Center For Academic Publishing Service).
- Faruk. (2014). *Pengantar Sosiologi Sastra*. Edisi Revisi. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hartati, M., & Wulan A. P. (2016). *Analisis Nilai Moral yang Terkandung dalam Novel Ayat-Ayat Cinta karya Habiburrahman El Shirazy*. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 5(1), 138-151.
- Hikma, N (2015). *PABICHARA Aspek Psikologi sastra tokoh utama dalam novel Sepatu Dahlia karya Khrisna Pabichara* 15 (3).
- Ibrahim. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif*. Pontianak: CV Alfabeta.
- Kosasih, Engkos. (2014). *Jenis-jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Moleong, Lexy J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*, cetakan ke-36, Bandung : PT.Remaja Rosdakarya Offset.
- Mudjia Rahardjo. (2017). *Studi Kasus dalam Penelitian Kualitatif Konsep dan Prosedurnya*. *Jurnal Ilmiah*. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Nugrahani, Farida. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Solo: Cakra Books.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2011). *Penilaian Autentik dalam Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gajah Mada University Pres.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan 1X. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

- Nurul zuriah. (2011). *Pendidikan Moral dan Budi Pekerti*. Jakarta: Bumi aksara.
- Prastowo, Andi. (2016). *Memahami Metode-Metode Penelitian: Suatu Tinjauan Teoretis dan Praktis*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Priyatni, Endah Tri. (2015). *Desain Pembelajaran bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Rusdiana & Zakiyah. (2014). *Pendidikan Nilai*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Sehandi, Yohanes. (2018). *Mengenal 25 Teori Sastra*. Yogyakarta: Ombak.
- Semi, M. Atar. (2012). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Semi. A. (2013). *Kritik Sastra*. Bandung: CV Angkasa Bandung.
- Subur. (2016). *Pembelajaran Nilai Moral Berbasis Kisah*. Yogyakarta: Kalimedia.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: CV Alfabeta.
- Wahyuningtyas, Sri dan Wijaya Heru Santosa. (2011). *Sastra: Teori dan Implementasinya*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Wahyuningtyas, Wijaya. (2011). *SASTRA: Teori dan Implementasi*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Wiguna, Zikri M., & Alimin, A. A. (2018). *Analisis Nilai-Nilai Moral dalam Cerita Rakyat Kalimantan Barat*. *Jurnal Pendidikan Bahasa* 7(1). 143-158.
- Yuami. M. (2018). *Pendidikan Karakter*. Jakarta: Prenamedia Group.
- Zuriah. (2015). *Pendidikan Moral dan Budi Pekerti dalam Perspektif Perubahan*. Jakarta: Bumi Aksara.