

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

Metodologi Penelitian

Sebuah penelitian tidak lengkap apabila tanpa adanya metodologi penelitian, metodologi penelitian adalah proses atau cara ilmiah untuk mendapatkan data yang akan digunakan untuk keperluan penelitian. Metodologi penelitian merupakan proses memilih cara yang spesifik untuk menyelesaikan permasalahan dalam menjalankan penelitian. Peneliti menggunakan berbagai kriteria yang berbeda untuk memecahkan masalah penelitian ini, adapun uraian tersebut akan dibahas sebagai berikut.

A. Metode, Bentuk, dan Pendekatan Penelitian

1. Metode Penelitian

Metode penelitian dalam pendekatan ini adalah metode deskriptif. Menurut Satoto (2017:23) menjelaskan bahwa :

penelitian deskriptif adalah penelitian yang bermaksud untuk membuat gambaran (deskripsi) mengenai situasi-situasi atau kejadian-kejadian artinya data yang diperoleh berupa kata-kata serta gambaran tidak berupa angka-angka yang dideskripsikan”.

Menurut pendapat Moleong (2017:11) menyatakan bahwa penelitian deskriptif “data yang dikumpulkan adalah berupa kata-kata, gambar, dan bukan angka-angka”. Arikunto (2014:3) mengemukakan bahwa “penelitian deskriptif adalah penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki keadaan, kondisi, atau hal-hal lain yang sudah disebutkan, yang hasilnya dipaparkan dalam bentuk laporan penelitian”. Berdasarkan pendapat ahli, maka penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif yaitu penelitian yang bermaksud untuk mendeskripsikan mengenai pemajasan, penyiasatan struktur dan citraan, yang terdapat pada Novel Senja dan Pagi Karya Alffy rev dan Linka Angelia

2. Bentuk Penelitian

Penelitian ini berbentuk kualitatif. Bentuk penelitian kualitatif adalah penelitian yang datanya diungkapkan dengan menguraikan kata-kata. Moleong (2017:6) menyatakan bahwa :

Penelitian kualitatif yaitu penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian secara holistik, dan dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode ilmiah.

Sejalan dengan pendapat Sugiyono (2017:3) menyatakan bahwa “penelitian kualitatif berkenaan dengan data yang bukan angka, mengumpulkan dan menganalisis data yang bersifat naratif”. Sedangkan menurut Satoto (2017:17) ialah “penelitian kualitatif yang didasarkan atas data kualitatif lebih bersifat konseptual, kategoris, dan abstrak sifatnya”.

Berdasarkan pendapat ahli, maka dapat disimpulkan bahwa bentuk penelitian kualitatif, akan menguraikan, memaparkan dan menjelaskan mengenai gaya bahasa yang berhubungan dengan pemajasan, penyiasatan struktur dan citraan yang terdapat pada novel Senja dan Pagi Karya Alffy Rev dan Linka Angelia.

3. Pendekatan Penelitian

Peneliti mengkaji karya sastra khususnya novel menggunakan Pendekatan Stilistika, Nurgiantoro (2019:77) menyatakan bahwa :

Stilistika dimaksudkan untuk menjelaskan fungsi keindahan penggunaan bentuk kebahasaan tertentu mulai dari aspek bunyi, leksikal, struktur, bahasa figuratif, sarana retorika, sampai grafologi. Hal ini dapat dipandang sebagai bagian terpenting dalam analisis bahasa sebuah teks dengan pendekatan stilistika.

sejalan dengan pendapat tersebut Menurut Ratna (2009:9) menyatakan bahwa :

Stilistika sebagai bagian ilmu sastra, lebih sempit lagi ilmu gaya bahasa dalam kaitannya dengan aspek-aspek keindahan. Stilistika (*stylistic*) adalah ilmu tentang gaya, sedangkan stil (*style*) secara umum sebagaimana yang dibicarakan secara lebih luas pada bagian berikut dengan cara-

cara yang khas, bagaimana segala sesuatu diungkapkan dengan cara tertentu, sehingga tujuan yang dimaksudkan dapat dicapai secara maksimal”.

Peneliti menggunakan Pendekatan Stilistika secara khusus mengkaji gaya bahasa khususnya gaya bahasa pada sastra yang digunakan oleh pengarang atau pemakai bahasa untuk mencapai tujuannya. Gaya bahasa ini difokuskan pada pemajasan, penyiasatan struktur, dan citraan.

B. Latar dan Waktu Penelitian

Latar penelitian merupakan tempat dimana peneliti melakukan penelitian ini. Darmadi (2014:70) “tempat penelitian adalah tempat dimana proses kegiatan penelitian yang digunakan untuk memperoleh pemecahan masalah penelitian dilakukan”. Sejalan dengan pendapat tersebut Arikunto (2014:16) menyatakan bahwa tempat “penelitian di perpustakaan juga banyak dilakukan, analisis isi buku penelitian ini akan menghasilkan suatu kesimpulan tentang gaya bahasa buku, kecendrungan isi buku, tata tulis, layout, ilustrasi, dan sebagainya”. Latar dalam penelitian ini sangat fleksibel mengingat penelitian ini adalah Penelitian sastra yang hanya melihat dan membaca buku serta novel senja dan pagi karya Alffy Rev dan Linka Angelia, untuk menganalisis tentang gaya bahasa. Penelitian ini dapat dilakukan dimana saja dan kapan saja.

C. Data dan Sumber Data

Data dan sumber data merupakan bagian dari metodologi penelitian. Setiap penelitian pasti memiliki data dan sumber data tanpa adanya kedua komponen tersebut sebuah penelitian tidak akan berhasil. Begitu juga dengan penelitian ini, data dan sumber data yang peneliti gunakan sebagai berikut:

1. Data Penelitian

Data penelitian merupakan objek yang menjadi bidang yang ditekuni. Objek kajian berupa teks tertulis. Objek yang digunakan pada penelitian ini adalah novel maka objek pada penelitian ini menggunakan objek tertulis (sastra tulis). Menurut Siswantoro

(2016:70) “data adalah sumber informasi yang akan diseleksi sebagai bahan analisis”. Sedangkan Zuldafrial (2012:46) mengatakan “data adalah kata-kata lisan atau tulisan”. Sejalan dengan pendapat tersebut menurut Moleong (2017:157) menyatakan bahwa “data dibagi kedalam kata-kata dan tindakan, sumber data tertulis, foto, dan statistik”. Adapun data dalam penelitian ini adalah kutipan-kutipan berupa kata, dialog, dan kalimat yang ada pada Novel *Senja dan Pagi* Karya Alffy Rev dan Linka Angelia sesuai dengan gaya bahasa yang telah dirumuskan dalam fokus penelitian.

2. Sumber Data Penelitian

Sumber data merupakan subjek dari pokok persoalan yang akan dibahas. Sumber data dalam penelitian adalah subjek dimana data di peroleh. Siswanto (2016:72) “sumber data terkait dengan subjek penelitian dari mana data diperoleh”. Menurut Lofland (Moleong, 2017:157) menyatakan bahwa Sumber data utama dalam penelitian kualitatif ialah kata-kata, dan tindakan, selebihnya adalah data tambahan seperti dokumen dan lain-lain”. Sejalan dengan pendapat tersebut Arikunto (2014:172) menyatakan bahwa *paper* yaitu “sumber data yang menyajikan tanda-tanda berupa huruf, angka, gambar, atau simbol-simbol lain. Sumber data dalam penelitian ini adalah Novel *Senja dan Pagi* Karya Alffy Rev dan Linka Angelia. Novel *Senja dan Pagi* ini adalah cetakan keempat yang terdiri dari 200 halaman yang diterbitkan oleh Loveable X Bhumi Anoma pada tahun 2019.

D. Teknik dan Alat Pengumpulan Data

Teknik dan alat pengumpulan data adalah langkah atau tujuan utama dalam penelitian, langkah yang ditentukan oleh peneliti agar mempermudah peneliti dalam mengkaji data-data dalam suatu proses penyelidikan, adapun teknik dan alat pengumpulan data digunakan peneliti sebagai berikut.

1. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian adalah studi dokumenter. Dokumenter digunakan dalam penelitian

sebagai sumber data, dokumen sebagai sumber data yang dapat dimanfaatkan untuk menguji dan menafsirkan data. Menurut Nawawi (2012:141) “teknik studi dokumenter adalah cara mengumpulkan data yang dilakukan dengan kategorisasi dan klarifikasi bahan-bahan tertulis yang berhubungan dengan masalah penelitian dari sumber dokumenter, baik buku-buku, roman, novel, Koran, maupun sumber-sumber lainnya”. Sugiyono (2015:92) menyatakan bahwa “pengertian studi dokumenter merupakan suatu teknik pengumpulan data dengan cara mempelajari dokumen untuk mendapatkan data atau informasi yang berhubungan dengan yang diteliti”. Teknik dokumenter dilakukan dengan meneelah karya sastra. Mengklasifikan bagian-bagian yang menjadi objek penelitian dalam penelitian ini, khususnya gaya bahasa Pada Novel *Senja dan Pagi* Karya Alffy Rev dan Linka Angelia, pengklasifikasian tersebut untuk memisahkan bagian-bagain yang termasuk sebagai data yang akan dianalisis, seperti kutipan-kutipan berupa kata, dialog, dan kalimat. Sehingga mempermudah peneliti dalam menghubungkan dengan masalah dan tujuan yang ada dalam penelitian ini. Teknik dokumenter adalah cara yang dilakukan untuk mempelajari data dengan mudah.

2. Alat Pengumpulan Data

Alat pengumpulan data dalam penelitian ini ialah peneliti sendiri sebagai *human instrumen*. Dalam pengerjaannya peneliti dibantu dengan kata pencatat data dan mempermudah dalam penelitian agar berjalan dengan efektif dan lancar. Menurut Siswantoro (2016:73) menyatakan bahwa :

Penelitian sastra instrumennya adalah peneliti itu sendiri. Hal ini dilakukan agar data yang diperoleh benar-benar alamiah atau merupakan data langsung, metode ini menggunakan manusia sebagai alat utama penelitian ini sekaligus sebagai pelopor hasil penelitian yang diberikan data sesuai dengan analisis data yang telah dikumpulkan.

Sejalan dengan pendapat tersebut Moleong (2017:9) menyatakan bahwa manusia sebagai alat (instrument) “dalam penelitian

kualitatif, peneliti sendiri atau dengan bantuan orang lain merupakan alat pengumpulan data utama”.

Berdasarkan pendapat tersebut maka dapat disimpulkan bahwa alat pengumpulan data adalah manusia itu sendiri dengan dibantu alat seperti buku catatan, alat tulis, dan alat pendukung lainnya untuk mencatat data-data yang akan dianalisis serta mempermudah dalam pengelompokan kata mengingat data yang akan diperoleh berupa kutipan-kutipan kata, dialog, dan kalimat.

E. Pemeriksaan Keabsahan Data

Keabsahan data merupakan konsep yang sangat penting dalam penelitian. Karena melalui keabsahan data, suatu penelitian dapat dipercaya atau dipertimbangkan oleh penerima informasi. Untuk menetapkan keabsahan data diperlukan teknik pemeriksaan. Keabsahan dilakukan agar penelitian berupa data yang diperoleh benar-benar dapat dipertanggungjawabkan, guna menjamin validitas data yang diperoleh dalam penelitian ini.

Triangulasi sebagai teknik pemeriksaan data yang bersifat menggabungkan berbagai teknik pengumpulan data dan sumber data yang telah ada. Moleong (2017:330-331) mengemukakan bahwa:

Triangulasi adalah teknik pemeriksaan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain di luar data itu untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembanding terhadap data itu. Triangulasi penyidik yaitu memanfaatkan peneliti atau pengamat lainnya untuk keperluan pengecekan kembali derajat kepercayaan data.

Menurut Lincoln dan Guba (Moleong, 2017:331) Triangulasi dengan teori merupakan teknik yang berdasarkan anggapan bahwa fakta tidak dapat diperiksa derajat kepercayaan dengan satu atau lebih teori.

Dari teori keabsahan data di atas, peneliti menggunakan triangulasi penyidik dan triangulasi teori. Triangulasi penyidik yaitu pemanfaatan pengamat lain untuk membantu mengurangi ketidaktepatan dalam pengumpulan data”. Triangulasi penyidik ini dilakukan dengan Mahasiswa program studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang memiliki pengetahuan umum yang sama dengan apa yang diteliti. Mahasiswa yang membantu

peneliti untuk melakukan penyelidikan ini adalah Sri Rantini Clara, Paula Merdeka, dan Nola Boroga. bersama mereka peneliti akan mendapat persepsi pandangan dan analisis yang sedang dilakukan. Alasan peneliti menggunakan triangulasi penyidik karena memanfaatkan penelitian atau pengamatan lainnya untuk pengecekan kembali derajat kepercayaan data. Triangulasi teori merupakan teknik yang berdasarkan anggapan bahwa fakta tidak dapat diperiksa derajat kepercayaan dengan satu atau lebih teori, dengan beberapa teori maka peneliti mendapatkan informasi yang lebih mendalam tentang teori yang digunakan dalam penulisan penelitian. Alasan peneliti menggunakan triangulasi teori karena peneliti tidak hanya menggunakan satu teori tetapi dalam penelitian ini peneliti sangat memerlukan teori-teori atau pendapat dari berbagai para ahli untuk menganalisis novel dengan menggunakan pendekatan stilistika.

F. Teknik Analisis Data

Teknik adalah cara atau metode mengerjakan sesuatu, sedangkan analisis data adalah proses mengorganisasikan dan mengurutkan data kedalam pola, kategori, dan suatu uraian dasar sehingga dapat ditemukan tema dan dapat dirumuskan hipotesisnya kerja seperti yang disarankan oleh data. Mahsun (2017:281) “analisis data merupakan upaya yang dilakukan untuk mengkasifikasikan, mengelompokan data”. Sejalan dengan pendapat tersebut Samsu (2017:103) menyatakan analisis data adalah suatu proses kategori, penataan, manipulasi, dan peringkasan data untuk memperoleh jawaban bagi pertanyaan penelitian”. Data tersebut kemudian diatur, diurutkan, dikelompokan diberi kode, dan kategori. Pengorganisasian dan pengelolaan data tersebut bertujuan menemukan jawaban atas fokus penelitian. Data yang dianalisis dalam penelitian ini menggunakan teknik kajian isi atau analisis isi (*content analysis*). Sejalan dengan pendapat para ahli diatas Yusuf (2017:332) menyatakan bahwa “data yang dianalisis dalam penelitian kualitatif ini menggunakan teknik kajian isi”.

Berdasarkan pendapat ahli, teknik analisis data adalah cara mengorganisasikan dan mempelajari cara mengelola data dan mengatur

urutan dengan baik agar hasil yang didapatkan maksimal. Teknik ini bertujuan mendapatkan deskripsi tentang gaya bahasa yang terdapat dalam novel *senja dan pagi* karya Alffy Rev dan Linka Angelia. Adapun langkah-langkah untuk menganalisis data sebagai berikut.

1. Membaca secara seksama novel *senja dan pagi* karya Alffy Rev dan Linka Angelia.
2. Mencatat bagian-bagian yang berkaitan dengan masalah penelitian yang terdapat dalam Novel *Senja dan Pagi* Karya Alffy Rev dan Linka Angelia.
3. Mengklasifikasikan data yang akan diteliti tanpa bagian-bagian yang berkaitan dengan masalah penelitian dalam Novel *Senja dan Pagi* Karya Alffy Rev dan Linka Angelia.
4. Mendeskripsikan data sesuai dengan masalah penelitian.
5. Melakukan uji keabsahan data dengan cara triangulasi teori dan triangulasi penyidik.
6. Menyimpulkan hasil analisis data sesuai dengan masalah dalam penelitian, sehingga diperoleh analisis gaya bahasa yang terdapat dalam Novel *Senja dan Pagi* Karya Alffy Rev dan Linka Angelia.