

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan yang telah dilakukan, maka dapat disimpulkan secara umum mengenai analisis konflik tokoh utama dalam novel *Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin* karya Tere Liye menggunakan pendekatan Psikologi Sastra yang telah ditemukan konflik internal yaitu, rasa bersalah, kesedihan, kebencian, marah, dan cinta. Adapun temuan penelitian konflik eksternal yaitu, konflik fisik dan konflik sosial. Adapun simpulan secara khusus ialah sebagai berikut:

1. Konflik internal tokoh utama dalam novel *Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin* karya Tere Liye yang terjadi pada tokoh utama yakni Tania disebabkan karena adanya pergejolakan batin yang terjadi dalam diri Tania yang memiliki rasa bersalah, kesedihan, kebencian, marah, dan cinta.
2. Konflik eksternal yang terdapat dalam penelitian ini adalah konflik fisik dan konflik sosial. Adapun konflik fisik yang terjadi pada tokoh utama Tania yaitu disebabkan oleh adanya kekerasan fisik. Selanjutnya, konflik sosial yang terjadi pada tokoh utama Tania dalam novel *Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin* Karya Tere Liye disebabkan oleh penindasan, kecemburuan, dan sosial Tania terhadap Danar yang menikah dengan Ratna.

B. Saran

Berdasarkan simpulan di atas, maka adapun saran dari peneliti yang dapat peneliti kemukakan dalam penelitian ini mengenai “Analisis Konflik Tokoh Utama dalam Novel *Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin* Karya Tere Liye” adalah sebagai berikut:

1. Bagi Guru, hendaknya dapat memanfaatkan penelitian ini sebagai sumber tambahan atau bahan ajar dalam menyampaikan materi ajar khususnya novel.

2. Bagi peneliti, penelitian ini diharapkan mampu dijadikan sebagai panutan untuk pengembangan wawasan serta pengalaman pada saat menganalisis karya sastra yang berkaitan dengan konflik tokoh utama dalam sebuah novel serta memahami tentang pendekatan Psikologi Sastra.

Bagi pembaca, penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan wawasan yang berkaitan dengan konflik tokoh utama dalam karya sastra novel, khususnya pada konflik internal dan konflik eksternal karya sastra.